

ЕСЛИ ТЫ НЕ СУДЬБА

Слова И. ШАФЕРАНА

Умеренно

The musical score consists of four staves of music. The top staff is for the piano, featuring a treble clef and a bass clef. The second staff is for the vocal part, with lyrics in Russian. The third staff is for the piano again. The bottom staff is for the vocal part, continuing the lyrics. The vocal part starts with a piano introduction.

Chords and Key Signatures:

- Piano (Top Staff): Dm, Gm₇, A_{7/3-}, M, Dm₇, M, Dm, M, F₇, A₇, Dm, M, G₉, B₇, A₇, Dm.
- Vocal (Second Staff): D_{in}, A_{7/3-}, M, M, M, M, M, M, M.
- Vocal (Bottom Staff): Gm₇, Dm, A₇.

Lyrics:

Я кте_ бе и в дождь и в снег
чуть ли не бе_ гом,
пусть глаза за_ вя_ жут мне_ -
я найду твой дом.

Ты всё ближе, что ни шаг,

но о_пять ты смотришь так,
словно уз_ на_ ешь ме_ня стру_ дом.

Припев
Вот возь_

с_ м_ и у_ е_ ду, что_ бы жить
без за_ бот. Пусть летят
письма следом, почта

их те_бе вернет. Вот возь- му и у_е_ ду, ес-ли ты не судьба. Но ку-

1.

-да у_е_зжать от се_ бя.

12.

// -бя. Вот возь- //

- бя, но ку_ да у_е_зжать от се_ бя.

Dm₇ B₇ A₇ Dm

M 7 7 M 3 M

Я к тебе и в дождь и в снег
Чуть ли не бегом,
Пусть глаза завяжут мне –
Я найду твой дом.
Ты все ближе, что ни шаг,
Но опять ты смотришь так,
Словно узнаешь меня с трудом.

Припев: Вот возьму и уеду, чтоб жить без забот.
Пусть летят письма следом, почта их тебе вернет.
Вот возьму и уеду, если ты не судьба.
Но куда уезжать от себя.

Вместе мы, как в прошлый раз,
Будем пять минут.
Спросишь ты: который час,
Скажешь: дома ждут.
Мне бы взять и разлюбить,
Мне бы адрес твой забыть,
Только завтра вновь я буду тут.

Припев